



PANNO'KIDS

LES ENFANTS DU JAZZ#4

Le jeune public est à l'honneur pour cette 4^e saison avec son lot de surprises et de découvertes artistiques. Le premier spectacle rend hommage au cinéma surréaliste de Georges Méliès. Le deuxième organise une rencontre surprenante dans une cour d'école et le troisième utilise les ombres pour faire découvrir la nature aux tout-petits. Nous vous attendons pour cette nouvelle aventure à découvrir en famille, le dimanche après-midi...



© DR

1... LES AVENTURES DU PRINCE AHMED

CIE MARMOUZIC — CINÉ-CONCERT CONTÉ

DIMANCHE 7 DÉCEMBRE / 16H30 / SALLE PAUL-FORT

À partir de 6 ans // concert à 17h / durée : 1h10 // Tarif : 6 €

Il était une fois ...
Dans la ville du Calife...
Un jeune prince, Ahmed...
Qui s'envole sur un cheval volant...
Et atterrit au pays lointain de Wak-Wak.
Là, il tombe amoureux de la belle Pari Banu.
Mais il doit affronter son plus terrible ennemi :
le Mage Africain...

Christofer Bjurström propose de redécouvrir le premier long-métrage d'animation de l'histoire du cinéma réalisé et "fabriqué" de 1923 à 1926 par Lotte Reiniger. Il vous invite pour un voyage musical dans l'univers des contes orientaux, avec volupté et rythmique.

MUSIQUE ORIGINALE DE CHRISTOFER BJURSTRÖM
FRANÇOIS MALET : PERCUSSIONS
CHRISTOFER BJURSTRÖM : PIANO
CATHERINE LE FLOCHMOAN : CONTE

PLUS D'INFOS : WWW.MARMOUZIC.ORG/ "MARMOUZIC.ORG



© DR

2... QUE SERAIS-JE SANS JARDIN

UN SPECTACLE AUTOUR DE LA PERCUSSION

DIMANCHE 11 JANVIER / 16H30 / SALLE PAUL-FORT

À partir de 5 ans // concert à 17h / durée : 1h // Tarif : 6 €

Dans un spectacle conçu comme une promenade autour d'un jardin musical, Clarissa Severo de Barbo invente une nouvelle botanique de la percussion.

Dans ce jardin, une mutation se produit, la percussion devient organique, fragile, délicate et éphémère. Kalimba, timbale, berimbau, tissu, cymbale se transforme en fleurs, arbres, forêts, le temps du spectacle pour vous emmener au pays des rêves.

CLARISSA SEVERO DE BARBO : PERCUSSIONS
NATALIE GALLARD : LUMIÈRES



© DR

3... L'OGRELET

CIE 9THERMIDOR

CONTES, MARIONNETTES ET MUSIQUES

ADAPTÉ DE L'ŒUVRE DE SUZANNE LEBEAU

DIMANCHE 1^{ER} MARS / 16H30 / SALLE PAUL-FORT

À partir de 6 ans // concert à 17h / durée : 55 mn // Tarif : 6 €

L'Ogrelet est un conte initiatique contemporain. Il décrit l'histoire de Simon, petit ogre élevé par sa mère dans l'ignorance de ses origines. L'année de ses 6 ans, il prend, à travers la forêt, le chemin de l'école "libre gratuite et ouverte à tous". En même temps que son ouverture au monde et aux autres, Simon découvre ses instincts et la fameuse couleur rouge, que sa mère lui a dissimulée. Une nuit, elle lui révèle l'histoire de son père, et la terrible hérédité dont il est porteur. Mais elle lui confie également l'existence d'un "remède" pour s'affranchir de son addiction. Simon porté par sa seule force vitale d'enfant et son désir de vivre avec les autres entreprend trois "terribles" épreuves pour se libérer de son destin.

MARIONNETTES :
TAMARA INCEKARA
STÉPHANE BOIREAU



3 SPECTACLES
À DÉCOUVRIR EN FAMILLE
LE DIMANCHE À 17H

PANNO'KIDS

LES ENFANTS DU JAZZ#4



LES ENFANTS DU JAZZ#4
RENS. ET RÉSERVATIONS AU 02 51 72 10 10
WWW.PANNONICA.COM
LE PANNONICA SE SITUE AU 9 RUE BASSE-PORTÉ À CÔTÉ
DU MARCHÉ DE TALENSAC (SOUS LA SALLE PAUL-FORT).
EN VOITURE : SE GARE AU MARCHÉ DE TALENSAC /
EN TRAM : PRENDRE LA LIGNE 2 — ARRÊT 50 OTAGES

WIKI
PAPER WEB MOBILE

WIKI
PAPER WEB MOBILE

WIKI
PAPER WEB MOBILE

WIKI
PAPER WEB MOBILE

WIKI
PAPER WEB MOBILE

PANNONICA

PANNO'KIDS

LES ENFANTS DU JAZZ #4



3 SPECTACLES
JEUNE PUBLIC
À DÉCOUVRIR EN FAMILLE
LE DIMANCHE À 17H

PANNONICA

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
AU 02 51 72 10 10 ET WWW.PANNONICA.COM

Région
PAYS DE LA LOIRE

Loire
Atlantique

Loire-Atlantique
Région
Culture
Communication

wik
PAPIER WEB MOBILE

VILLE DE
Nantes