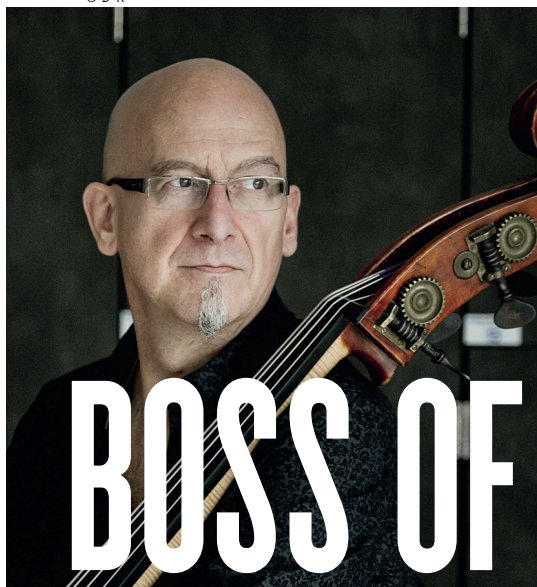


© D R

© D R

Janvier 2016



BOSS OF THE BASS

Le Pannonica vous propose deux projets portés par des contrebassistes majeurs de la scène du jazz français et européen, Yves Rousseau et Michel Benita.

Y. ROUSSEAU 4TET "AKASHA"

Depuis plus de 10 ans, avec trois albums consacrés par la critique, le contrebassiste Yves Rousseau compose pour cette formation de musiciens accomplis, orfèvres de leurs instruments. La musique emprunte le territoire du jazz, mais celui d'une pratique ouverte, fruit d'une multi-culture affectionnée par les protagonistes (qui arpentent aussi bien les compositeurs du 20ème siècle que la chanson ou encore la musique baroque), avec un art de la nuance et une palette sonore d'une grande richesse. Yves Rousseau nous propose pour ce nouvel opus, une suite musicale en 4 mouvements dénommée Akasha en sanskrit, le 5^e élément, le son, venant compléter l'eau, la terre, le feu, l'air... Une œuvre de référence.

Jean-Marc Larcher : saxophones / Régis Huby : violons
Christophe Marguet : batterie
Yves Rousseau : contrebasse et compositions
www.yvesrousseau.fr

Discographie : Akasha / Abalone / L'autre distribution / 2015

JEUDI 14 JANVIER / 20H30
PANNONICA / CONCERT À 21H

TARIFS : PLEIN : 14€ / RÉDUIT : 12€
ABONNÉ : 10€ / TRÈS RÉDUIT : 5€



M. BENITA "ETHICS"

Dans le paysage du jazz européen, Michel Benita n'est ni le plus véhément, ni le plus envahissant des contrebassistes. La discrétion est dans sa nature, l'efficacité aussi. Certains parlent de droiture à son égard. Avec Drastic et Ramblin', ses précédents albums, il a ajouté la surprise au rang de ses qualités. De l'Orchestre National de Jazz de François Jeanneau, à ses collaborations avec Paolo Fresu, Marc Ducret, Éric Truffaz ou Cosmik Connection, Michel Benita garde le goût de l'aventure musicale et de la complicité sur scène.

Il présente ce soir, le second volet d'Ethics dont la sortie est prévue sur le label ECM pour janvier 2016... une avant-première à ne pas rater...

Michel Benita : contrebasse, programmation
Mieko Miyasaki : koto, voix / Eivind Aarset : guitare, électronique
Mathieu Michel : trompette / Philippe Garcia : batterie, sampler
www.michelbenita.com

Discographie : à paraître sur le label ECM en janvier 2016

VENDREDI 15 JANVIER / 20H30
PANNONICA / CONCERT À 21H

TARIFS : PLEIN : 16€ / RÉDUIT : 14€
ABONNÉ : 12€ / TRÈS RÉDUIT : 7€

