



## **RESPONSABLE BAR / ATTACHÉ·E À LA PRODUCTION CDI**

Ouvert à l'automne 1994, PANNONICA, scène nantaise de jazz et de musiques improvisées, est porté par l'association NANTES JAZZ ACTION. Le pari de la découverte, le soutien apporté aux artistes émergents comme à ceux de plus grandes notoriétés, son intérêt porté aux pratiques en amateur, son important projet d'actions culturelles, tout comme son implication forte dans les réseaux locaux, régionaux et nationaux ont contribué au rayonnement national et international du PANNONICA. Forte d'une centaine d'adhérent·es, l'association propose chaque saison environ 70 soirées. Membre d'AJC, de la Fedelima et du SMA et d'Europe Jazz Network, PANNONICA bénéficie du label SMAC du Ministère de la Culture.

Sous la responsabilité du directeur, de l'administrateur et de l'administratrice de production, l'action du/de la responsable bar / attaché·e de production s'inscrit en pleine cohérence avec le projet et concourt à son développement dans une dynamique transversale entre tous·tes les salarié·es de l'association et les membres du Conseil d'Administration. Il·Elle participe, dans ses domaines de compétences, au déploiement du projet de l'association. Son action le·la mène à travailler avec les artistes et les technicien·nes, les fournisseurs, les prestataires et en proximité avec le public des concerts.

**Le bar du Pannonica est ouvert pour les concerts du Pannonica mais aussi durant ceux de la Bouche d'air qui programme essentiellement de la chanson française et des musiques du monde. Le bar est aussi ouvert lors de soirées d'associations nantaises soit au total environ 140 dates/an. La tenue du bar est soumise à des variations d'activités importantes au cours d'une saison, celle-ci est dense notamment de fin septembre à mi-décembre puis de mi-janvier à mi-juin.**

### **MISSION 1 - RESPONSABLE BAR**

- Assure le service et coordonne les équipes bénévoles lors des concerts ;
- Réfléchit aux évolutions de la carte et de l'activité bar ;
- Prévoit ponctuellement une petite restauration et en organise l'installation et la vente.
- Assure les relations fournisseurs, les commandes et les livraisons dans un souci de qualité, de diversité, de circuits courts et d'eco-responsabilité ;
- Gère le matériel et le suivi de la maintenance des équipements des bars ;
- Assure le respect de la propreté, de l'hygiène et de la sécurité ;
- Effectue, suit et applique les demandes relatives à la législation en vigueur (débit de boissons, ouverture tardive...).
- Effectue le suivi budgétaire, gère les caisses et documents administratifs liés à l'exploitation du bar en lien avec l'administrateur ;
- Réflexion sur la mise en place d'expositions temporaires, assure le suivi de celles-ci ;
- Participe activement aux réunions de suivi de production et réunions d'équipe

## **MISSION 2 - ATTACHÉ·E À LA PRODUCTION**

### **2.1 ACCUEIL DES ARTISTES (CONCERTS ET RÉSIDENCES)**

EN LIEN AVEC L'ADMINISTRATRICE DE PRODUCTION

- Approvisionnement, gestion et mise en place des loges en fonction des fiches technique des artistes
- relation avec le prestataire de la restauration, réservation des repas artistes, technicien.nes, équipe,
- Éventuels runs à la gare ou à l'aéroport

### **2.2 GESTION DE LA VIE ASSOCIATIVE**

- Organisation des plannings bénévoles et de leur présence sur les activités.  
(Bar, accueil billetterie, accueil artistes)
- Recherche des bénévoles et mise à jour de la base de données.
- Animation du groupe de bénévoles  
(communication interne, organisation de soirées et/ou repas bénévoles, etc.)
- Mise en place des temps associatifs ou rencontres professionnelles  
(réunion de bénévoles, AG ...)

### **2.3 SOUTIEN À L'ACTION CULTURELLE**

EN LIEN AVEC LA CHARGÉE D'ACTION CULTURELLE

- Mise en place de la salle
- Accueil des groupes
- Placement des publics dans la salle

## **DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ**

**PROFIL** • Expérience en gestion et tenue de débit de boisson. • Connaissance de la réglementation en vigueur concernant les débits de boissons et les mesures d'hygiène et de sécurité. • Titulaire du permis B. • Disponibilités liées à la fonction (soirs et week-end) • Petite expérience souhaitée dans la production de concerts • Intérêt pour la musique en général, curiosité pour le jazz, les musiques improvisées en particulier.

**COMPÉTENCES** • Autonomie, vivacité, initiative et anticipation. • Rigueur et organisation dans le travail. • Capacité à animer une équipe bénévole. • Esprit d'équipe et sens de l'écoute. • Maîtrise des outils de bureautique.

**Date de prise de fonction** : Décembre 2024 ou janvier 2025 selon disponibilité

**Date limite de candidature** : 4 novembre 2024 à 18h

**Date des entretiens** : 18 novembre 2024.

#### **Salaire envisagé**

Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles

Groupe 5 - Échelon à définir selon profil et expérience

Avantages sociaux : Chèque déjeuner / Mutuelle / Fnas / participation de l'employeur aux frais de transports selon la réglementation en vigueur.

#### **DÉROULÉ DU RECRUTEMENT**

Merci d'adresser par email lettre de motivation et CV en fichier PDF à l'attention du président Alain Gralepois à [direction@pannonica.com](mailto:direction@pannonica.com) en mentionnant Responsable bar dans l'objet du mail.

---